



Ministero dell'Istruzione e del Merito

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO AD INDIRIZZO MUSICALE LEONARDO DA VINCI

VIALE J. F. KENNEDY 139 - 00043 CIAMPINO (RM)

Tel. 06 7912042 Fax. 06 7912042 e-mail rmic8a000e@istruzione.it - C. F.: 90049400584 C. M.: RMIC8A000E

Ciampino, 09/01/2024

COMUNICAZIONE N. 189

A tutto il Personale
Ai Genitori e agli Alunni
Classi 4°A - 5°A Sc. Primaria

OGGETTO: SC. PRIMARIA CLASSI 4° E 5° - PROGETTO SULLA PREVENZIONE AL DISAGIO MINORILE

Si comunica che nell'ambito della prevenzione al disagio minorile, il Progetto T-ESSERE GIOVANI, presentato e costruito in co-progettazione tra Kalikà Soc. Cooperativa Sociale, individuata come Capofila, e La Fonte 2004 Soc. Coop. Sociale, individuata come Partner, per le classi 4° e 5° della Scuola Primaria, osserverà il seguente calendario:

GIORNO	SCUOLA	ORARIO	CLASSE
Martedì 16 Gennaio	Pirzio Biroli	8.15/10.15	5A
	Pirzio Biroli	11.00/13.00	4A
Martedì 6 Febbraio	Pirzio Biroli	8.15/10.15	5A
	Pirzio Biroli	11.00/13.00	4A
Martedì 12 Marzo	Pirzio Biroli	8.15/10.15	5A
	Pirzio Biroli	11.00/13.00	4A
Martedì 16 Aprile	Pirzio Biroli	8.15/10.15	5A
	Pirzio Biroli	11.00/13.00	4A
Giovedì 7 Marzo	Pirzio Biroli	9.00/11.00	5A
	Pirzio Biroli	11.00/13.00	4A
Martedì 14 Maggio	Pirzio Biroli	8.15/10.15	5A
	Pirzio Biroli	11.00/13.00	4A

OBIETTIVI DEL PROGETTO

- ✓ Incentivare cooperazione e condivisione tra pari, rispecchiamento, empatia e senso di appartenenza;
- ✓ Condividere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico con gli altri;
- ✓ Migliorare e potenziare indirettamente la relazione genitori-figli;
- ✓ Acquisire consapevolezza rispetto ai propri comportamenti quotidiani e alle loro conseguenze;
- ✓ Saper riconoscere segnali di violazione dei diritti, sia nella veste di chi li subisce che di chi li esercita;
- ✓ Acquisire consapevolezza di rischi e conseguenze di comportamenti legati avarie forme di dipendenza e/o devianza.

ATTIVITA'

Il percorso prevede la realizzazione di un **Laboratorio "Gioco espressivo"** centrato su improvvisazioni teatrali, esercizi a coppie, attività grafico-pittoriche (disegno, pittura, collage) e plastico-manipolative (argilla), giochi cooperativi. Il gioco smorza le tensioni, sdrammatizza, stimola la collaborazione, e il dialogo fisico crea nuove

modalità di comunicazione. Le tecniche espressive applicate nel laboratorio rivolto agli alunni, stimolano e facilitano l'auto-espressione, la crescita personale e il cambiamento, e diventano uno spazio per esprimere e trasformare ciò che non si riesce a dire a parole.

METODOLOGIA

Ogni incontro prevede una successione di fasi ben precise:	Cerchio iniziale (favorire il clima di gruppo).
	Fase pre-espressiva (attivazioni corporee, giochi cooperativi)
	Fase espressiva (coinvolgimento del corpo, della voce e delle emozioni dei partecipanti; attività grafico pittorica: elaborazione creativa dell'esperienza).
	Rituale finale (tornare in cerchio, restituzione).

CONCLUSIONE PROGETTO

Evento finale realizzato nei luoghi "aggregativi" della città: piazze, biblioteche, parchi, luoghi messi a disposizione da altre Agenzie. Aperto alla cittadinanza, in cui confluiscono tutti i differenti percorsi e durante il quale vengono esposte, in una mostra collettiva, le fotografie che documentano le attività svolte e i "prodotti artistici" degli alunni

Si coglie l'occasione per inviare cordiali saluti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Eliana Restucci
Firma autografa omessa ai sensi
dell'art. 3 del D. Lgs. n. 39/1993